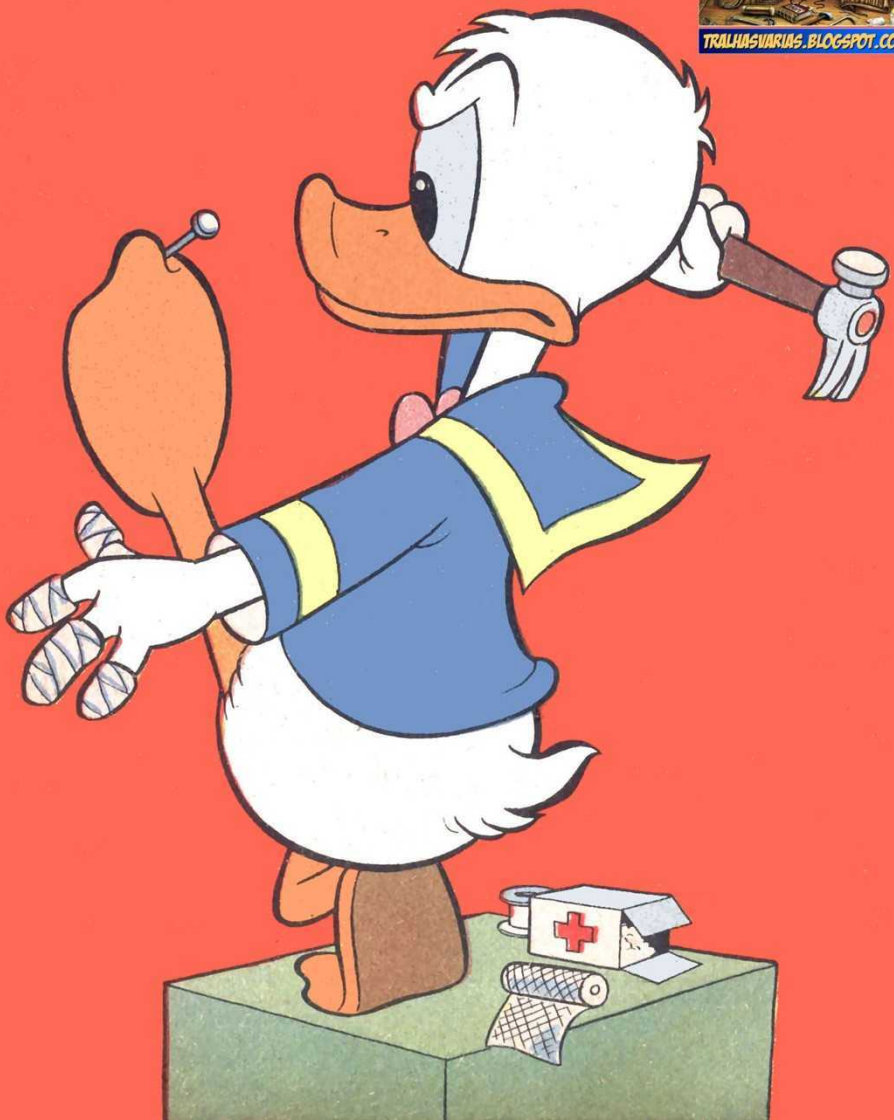
O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

ANO XVIII • N.º 802 • 21-3-67 • NCr$ 0,25/Cr$ 250

Rectangular Mind

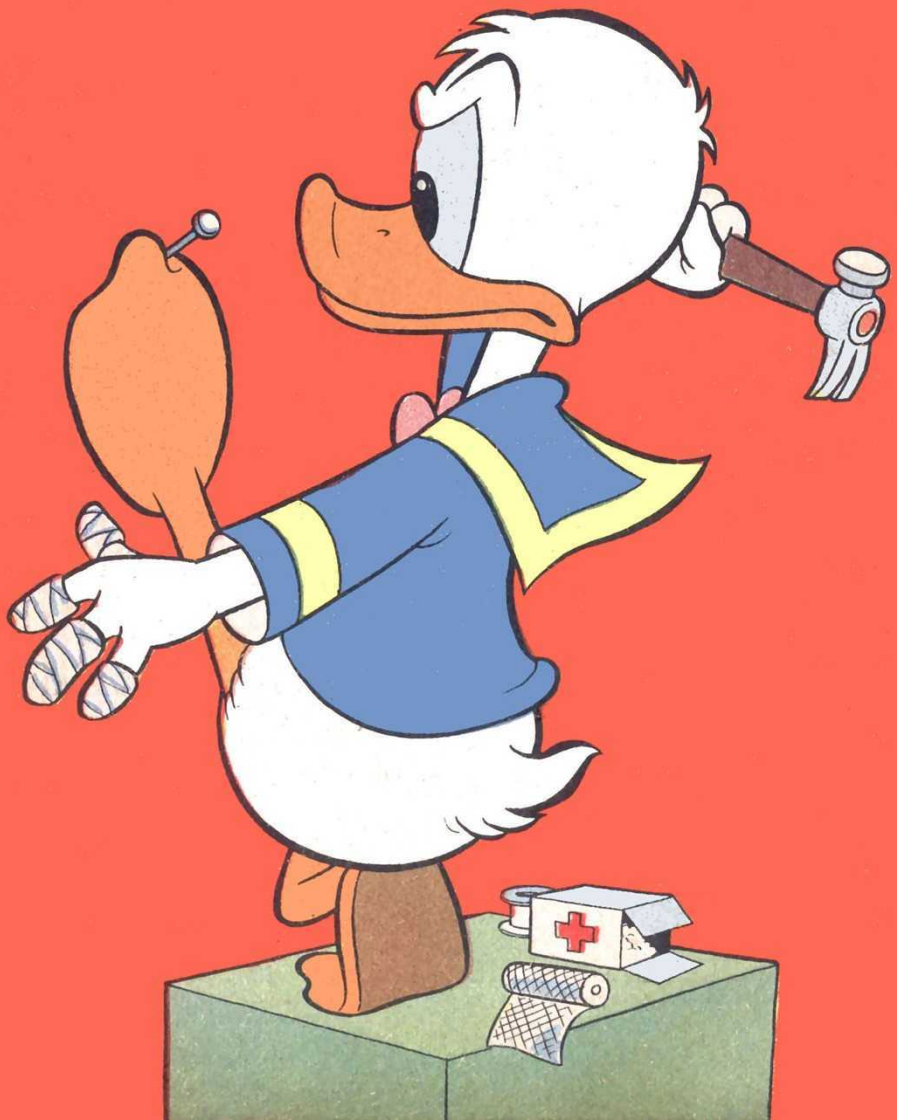
TRALHASVARIAS.BLOGSPOT.COM



O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

ANO XVIII • N.º 802 • 21-3-67 • NCr$ 0,25/Cr$ 250



© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

Walt Disney

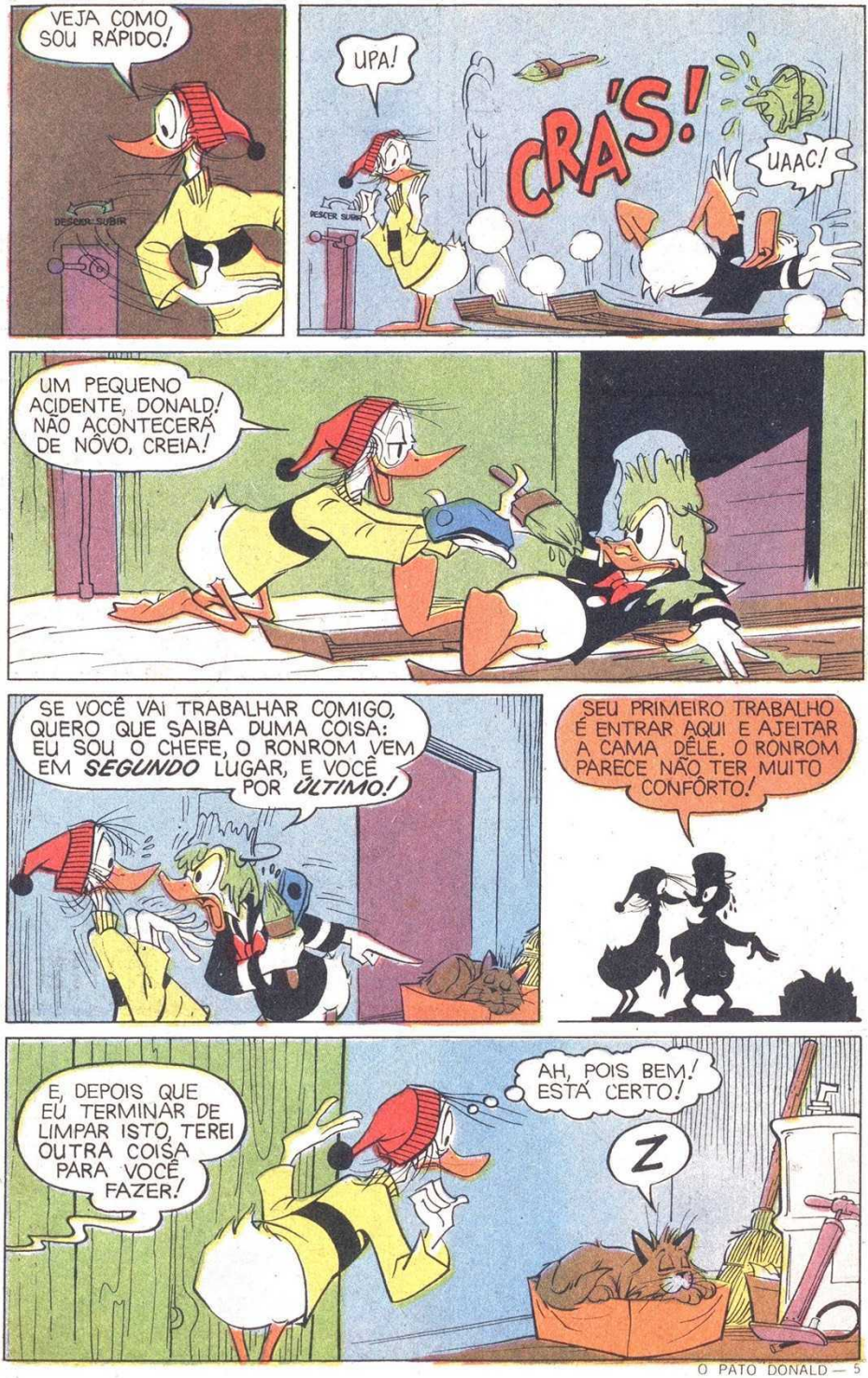
PENINHA

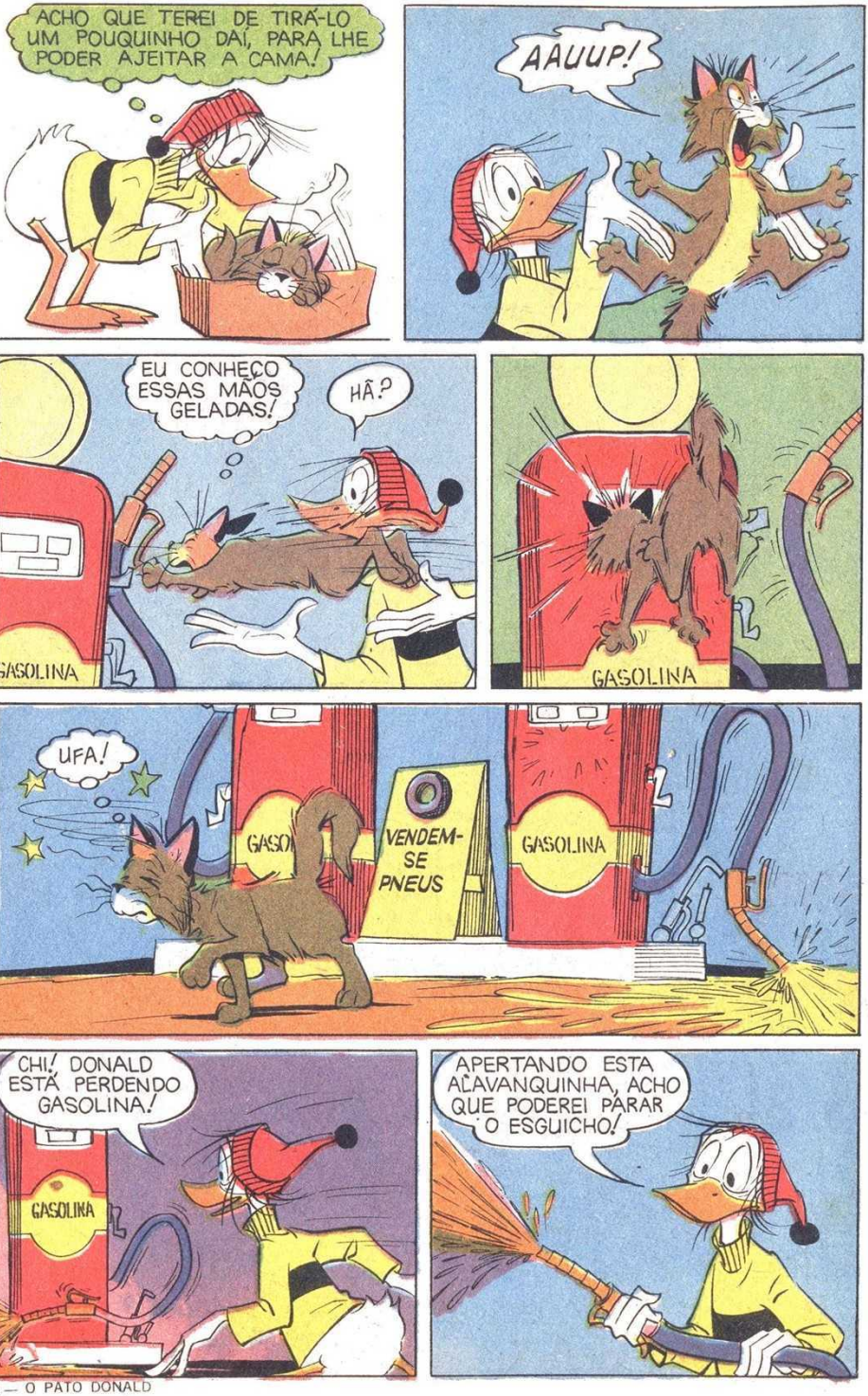
ESPALHANDO CONFUSÃO

QUÉ, QUÉ! BEM, JOVEM, EU SOU, PELO MENOS! É O EMPRÊGO IDEAL PARA MIM!
A PATADA
ANÚNCIOS
PRECISA-SE: PATO JOVEM, ALERTA, INTELIGENTE, PARA TRABALHAR EM PÔSTO DE GASOLINA. CHANCES DE PROMOÇÃO.
APRESENTAR-SE A

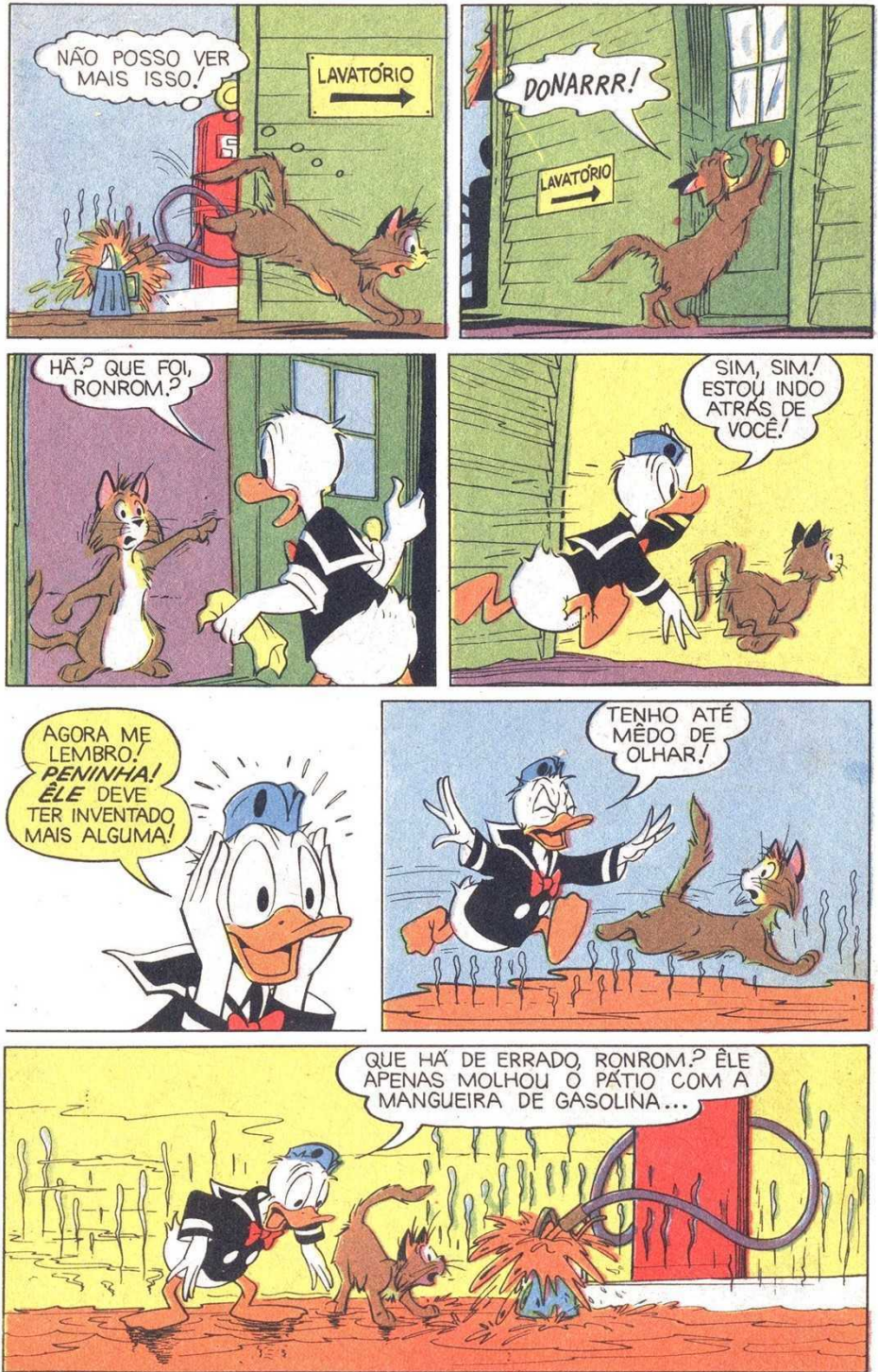
© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

DONALD! ENTÃO VOCÊ CHEGOU AQUI ANTES DE MIM E FOI CONTRATADO PARA O SERVIÇO?
DESCER SUBIR
DE QUE ESTÁ FALANDO? EU PUS O ANÚNCIO NO JORNAL E EU SOU O PROPRIETÁRIO DÊSTE PÔSTO!
AH, É? PUXA!
E SE VOCÊ ESTÁ QUERENDO O EMPRÊGO, PENINHA, SAIBA QUE EU NÃO ACHO QUE VOCÊ SEJA O PATO JOVEM, ALERTA E INTELIGENTE QUE EU ESTOU PROCURANDO!
AH, MAS EU SOU, SIM! DÊ-ME UMA CHANCE, QUE LHE PROVO COMO SOU BATUTA!
TENHO METAS QUE VOCÊ PODE ATRAPALHAR! PRETENDO AUMENTAR ÊSTE PÔSTO E ESPALHÁ-LO ATÉ ÊSSE TERRENO VAGO!
E EU SOU JUSTAMENTE A PESSOA QUE PODE AJUDÁ-LO A FAZER ISSO! DÊ-ME UMA CHANCE E LHE PROVAREI!
BEM, VOCÊ É O PRIMEIRO A APARECER NUM MÊS, POR ISSO ACHO QUE TEREI DE LHE DAR UMA CHANCE!
SOLTE O AR E BAIXE O ELEVADOR! É AQUELA ALAVANCA ALI!
É PRA JÁ!
DESCER SUBIR


VEJA COMO SOU RÁPIDO!
DESCER SUBIR
UPA!
DESCER SUBIR
CRÁS!
UAAC!
UM PEQUENO ACIDENTE, DONALD! NÃO ACONTECERÁ DE NÔVO, CREIA!
SE VOCÊ VAI TRABALHAR COMIGO, QUERO QUE SAIBA DUMA COISA: EU SOU O CHEFE, O RONROM VEM EM SEGUNDO LUGAR, E VOCÊ POR ÚLTIMO!
SEU PRIMEIRO TRABALHO É ENTRAR AQUI E AJEITAR A CAMA DÊLE. O RONROM PARECE NÃO TER MUITO CONFÔRTO!
E, DEPOIS QUE EU TERMINAR DE LIMPAR ISTO, TEREI OUTRA COISA PARA VOCÊ FAZER!
AH, POIS BEM! ESTÁ CERTO!
Z


ACHO QUE TEREI DE TIRÁ-LO UM POUQUINHO DAÍ, PARA LHE PODER AJEITAR A CAMA!
AAUUP!
EU CONHEÇO ESSAS MÃOS GELADAS!
HÃ?
GASOLINA
GASOLINA
UFA!
GASO
VENDEM-SE PNEUS
GASOLINA
CHI! DONALD ESTÁ PERDENDO GASOLINA!
GASOLINA
APERTANDO ESTA ALAVANQUINHA, ACHO QUE PODEREI PARAR O ESGUICHO!

QUE NADA! FICOU ATÉ PIOR!
HUMM... DEVE HAVER ALGUM DESARRANJO POR AÍ!
QUE É QUE ÊSSE IDIOTA PRETENDE FAZER?
CHI, RAPAZ! ESPEREM SÓ, QUANDO DONALD VIR ISSO!
GASOLINA
VENDEM-SE PNEUS
GASOLINA
VEJAMOS... O QUE É QUE UM PATO JOVEM, ALERTA E INTELIGENTE FARIA NUM CASO DÊSTES?
GASOLINA
MAS É CLARO! ÊLE TRATARIA DE SALVAR TÔDAS AS GÔTAS DE GASOLINA PARA O SEU GENTIL EMPREGADOR!
GASOLINA
POIS VOU PROVAR A ÊLE QUE SOU O PATO JOVEM, ALERTA E INTELIGENTE QUE ÊLE QUERIA!
MINHA NOSSA!


NÃO POSSO VER MAIS ISSO!
LAVATÓRIO
DONARRR!
LAVATÓRIO
HÃ.? QUE FOI, RONROM.?
SIM, SIM.! ESTOU INDO ATRÁS DE VOCÊ!
AGORA ME LEMBRO! PENINHA! ÊLE DEVE TER INVENTADO MAIS ALGUMA!
TENHO ATÉ MÊDO DE OLHAR!
QUE HÁ DE ERRADO, RONROM.? ÊLE APENAS MOLHOU O PÁTIO COM A MANGUEIRA DE GASOLINA...

QUAC! MANGUEIRA DE GASOLINA?!!
(CHUIF! CHUIF!) A MENOR FAÍSCA PODE INCENDIAR ÊSSE CHARCO DE GASOLINA!
GALÕES E GALÕES DE GASOLINA NO CHÃO! AI, ESPERO QUE NINGUÉM TENHA FOGO POR AÍ!
GASOLINA
GASOLINA
GASOLINA
ENDEM-SE PNEUS
ONDE ESTÁ AQUÊLE GRANDE IMBECIL?
AH! AÍ ESTÁ VOCÊ!!
QUE ESTÁ FAZENDO...?
PROCURANDO AJUDAR! IA TESTAR ESTAS VELAS DE IGNIÇÃO USADAS... ASSIM COMO SEPARAR O JOIO DO TRIGO...

NÃO! NÃO! NÃO SOLTE NENHUMA FAÍSCA!
QUAC! TARDE DEMAIS!
BZZT
VUUM!
MAS, DONALD...! VOCÊ DISSE QUE QUERIA ESPALHAR O PÔSTO ATÉ AQUELE TERRENO BALDIO, NÃO FOI?
GASOLINA
FIM

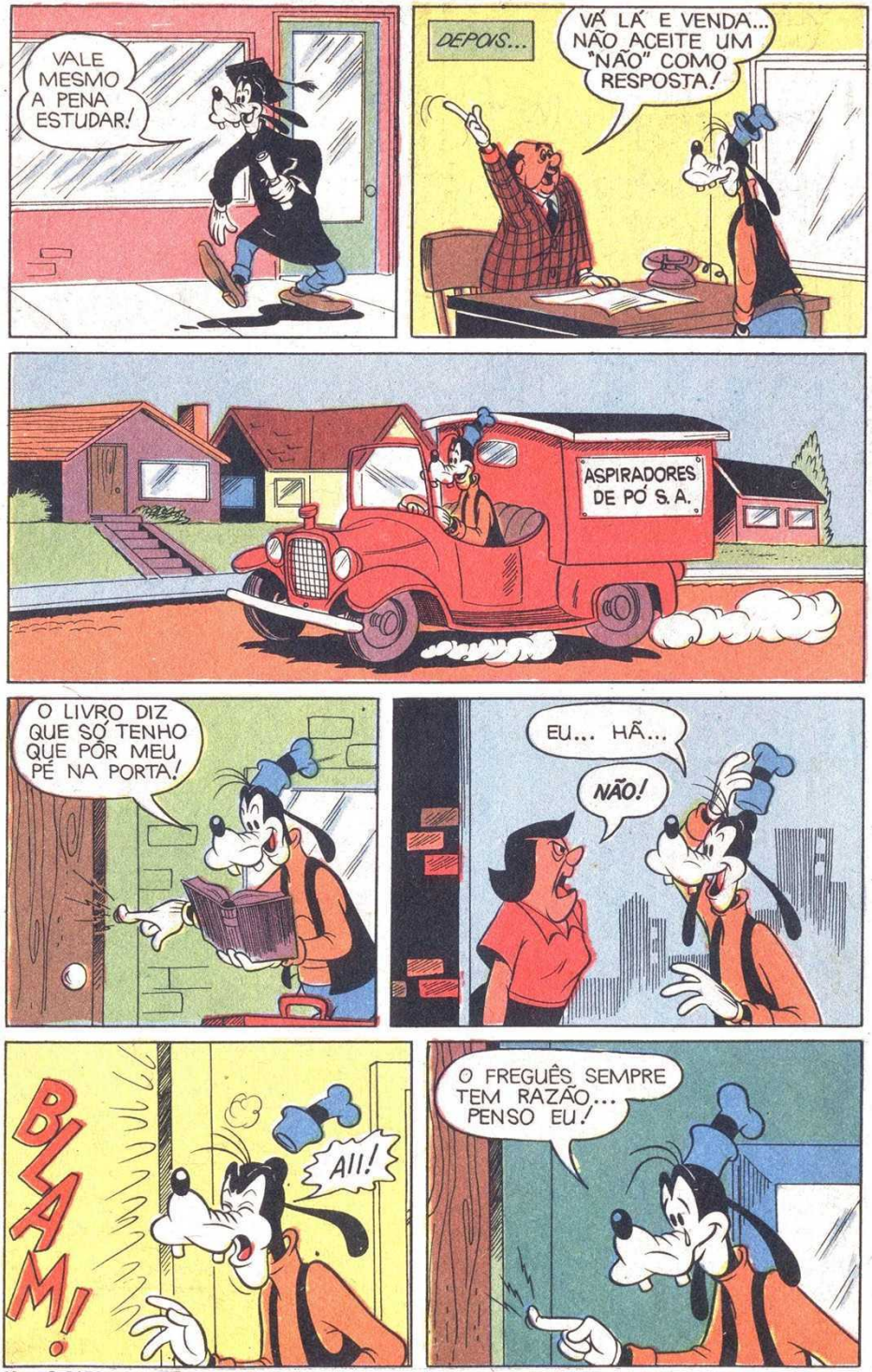
Walt Disney

PATETA

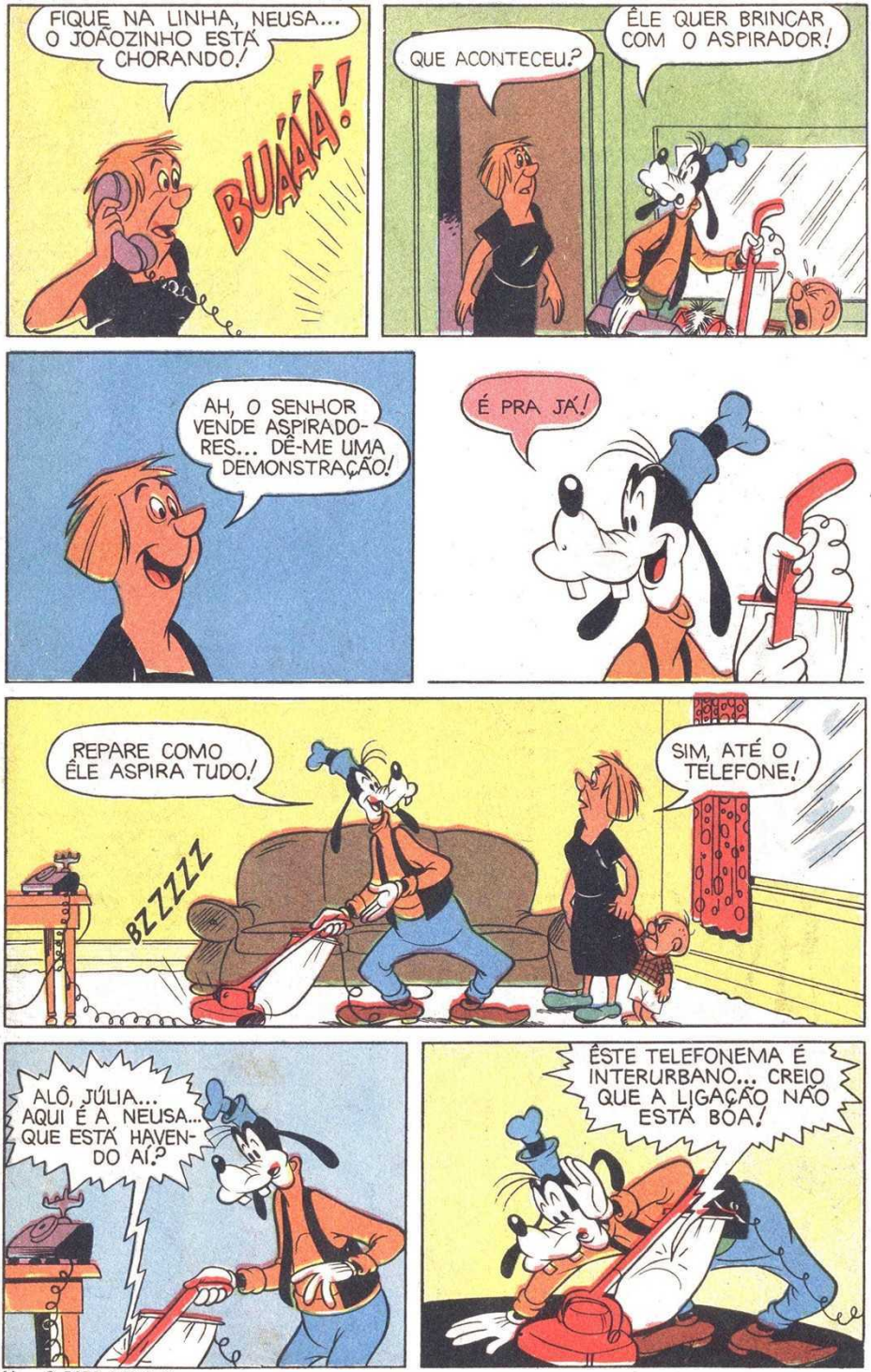
BACHAREL EM VENDAS

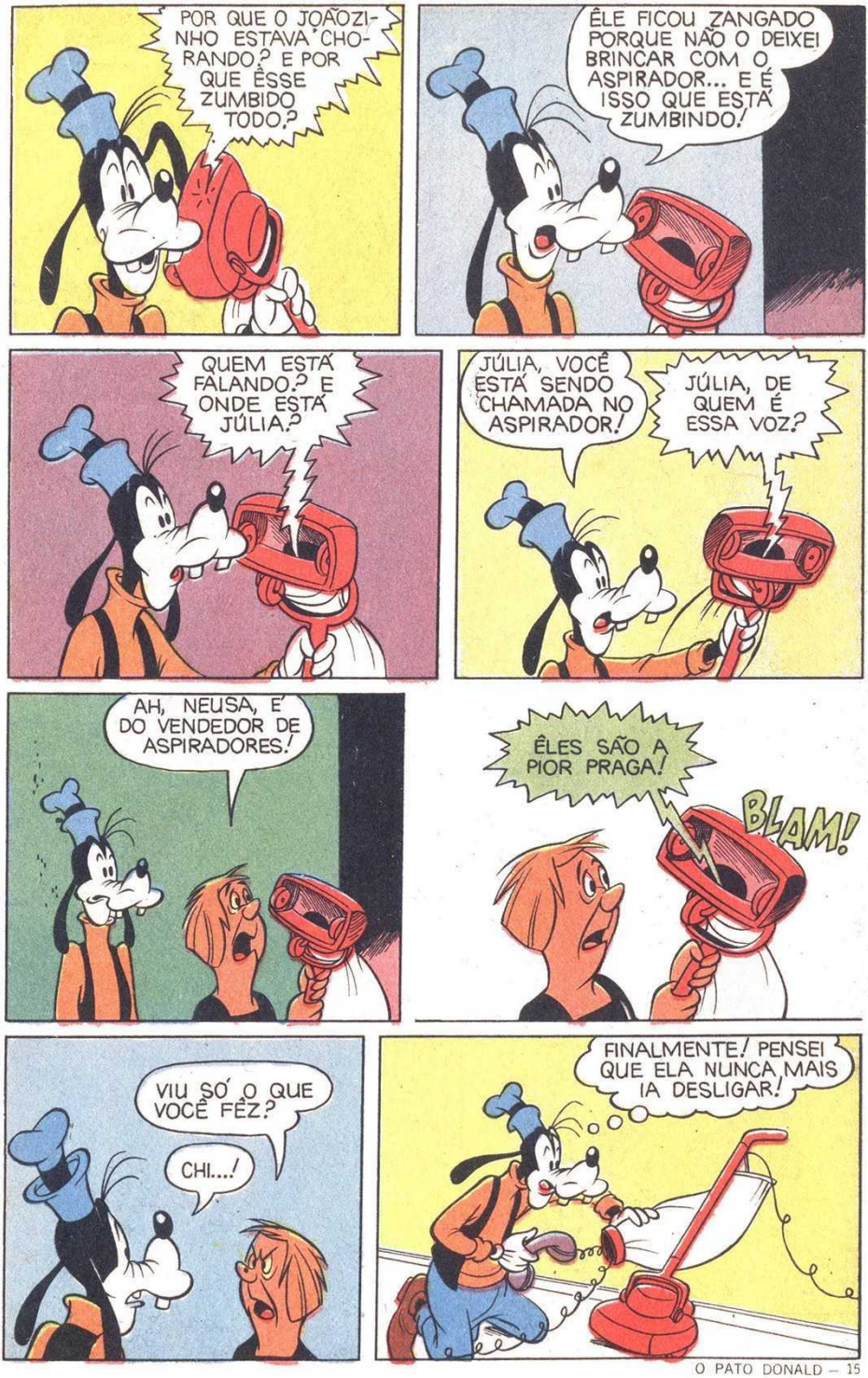
IUPII! RECEBI MEU DIPLOMA, E EM APENAS DOIS DIAS!
ESCOLA DE VENDAS
PROFESSOR, VOCÊ NÃO DEVIA TER DADO O DIPLOMA A ÊLE!
MAS, REITOR, ERA PRECISO— EU NÃO PODIA MAIS AGÜENTÁ-LO!

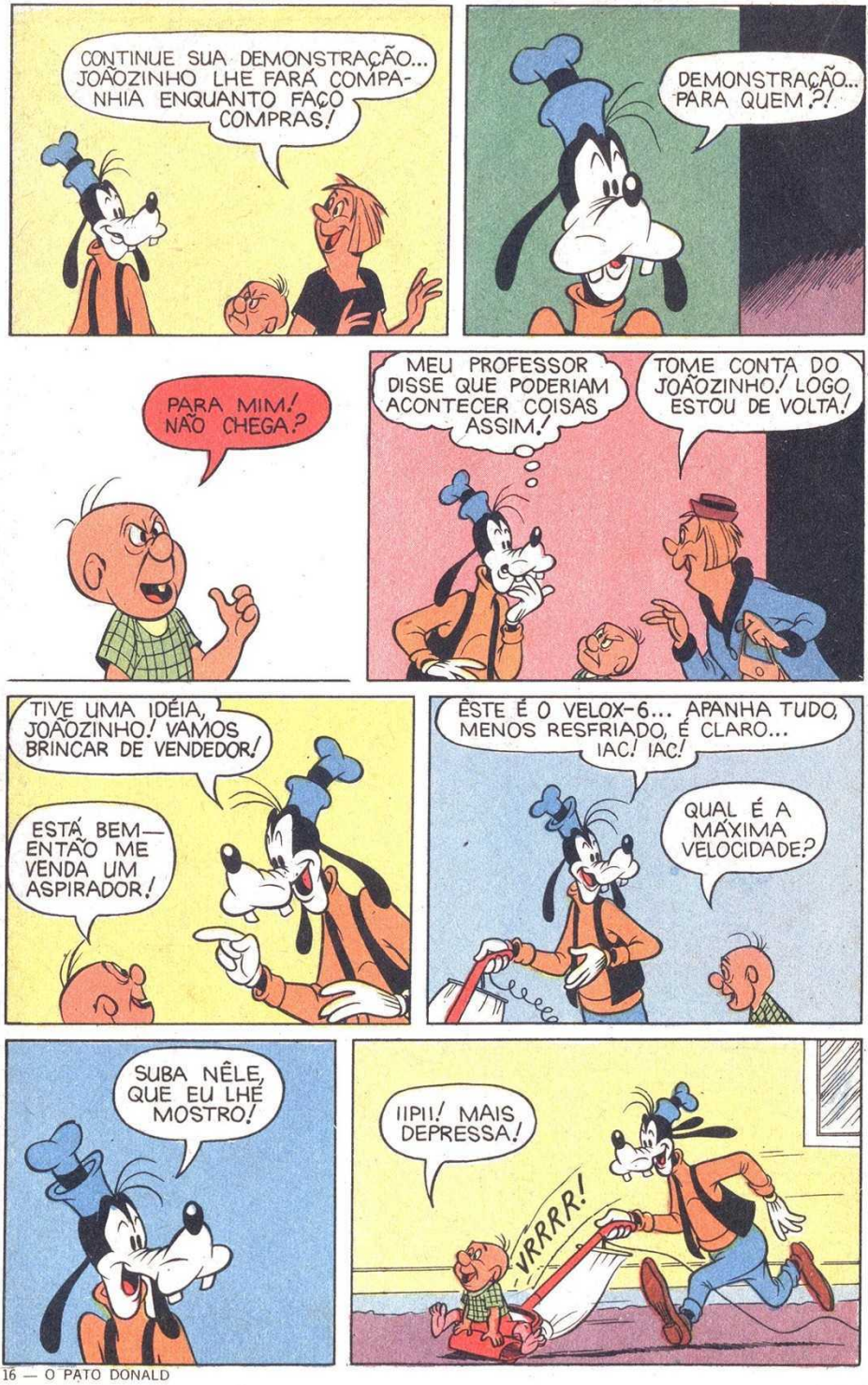
© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

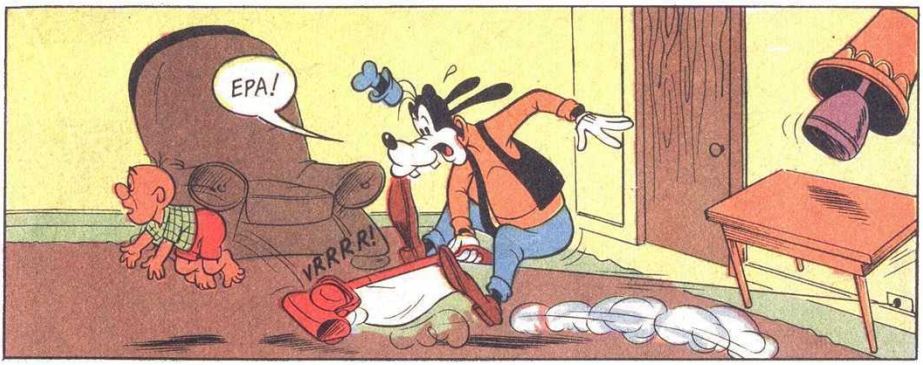

VALE MESMO A PENA ESTUDAR!
DEPOIS...
VÁ LÁ E VENDA... NÃO ACEITE UM "NÃO" COMO RESPOSTA!
ASPIRADORES DE PÓ S. A.
O LIVRO DIZ QUE SÓ TENHO QUE PÔR MEU PÉ NA PORTA!
EU... HÃ...
NÃO!
BLAM!
AII!
O FREGUÊS SEMPRE TEM RAZÃO... PENSO EU!

PODERIA DEVOLVER MEU SAPATO, POR FAVOR?
NUNCA ME CONTARAM ESSA PARTE NA ESCOLA!
INSISTA, NÃO DESISTA, EIS A QUESTÃO!
SIM?
MADAME, NÃO ESTARIA INTERESSADA NUM...
ESPERE, SEGURE O JOÃOZINHO... O TELEFONE ESTÁ TOCANDO!
TRRIIIM! TRIIM!
P-POIS NÃO!
PAF!


FIQUE NA LINHA, NEUSA... O JOÃOZINHO ESTÁ CHORANDO!
BUÁÁÁ!
QUE ACONTECEU?
ÊLE QUER BRINCAR COM O ASPIRADOR!
AH, O SENHOR VENDE ASPIRADORES... DÊ-ME UMA DEMONSTRAÇÃO!
É PRA JÁ!
REPARE COMO ÊLE ASPIRA TUDO!
BZZZZZ
SIM, ATÉ O TELEFONE!
ALÔ, JÚLIA... AQUI É A NEUSA... QUE ESTÁ HAVENDO AÍ?
ÊSTE TELEFONEMA É INTERURBANO... CREIO QUE A LIGAÇÃO NÃO ESTÁ BOA!


POR QUE O JOÃOZINHO ESTAVA CHORANDO? E POR QUE ÊSSE ZUMBIDO TODO?
ÊLE FICOU ZANGADO PORQUE NÃO O DEIXEI BRINCAR COM O ASPIRADOR... E É ISSO QUE ESTÁ ZUMBINDO!
QUEM ESTÁ FALANDO? E ONDE ESTÁ JÚLIA?
JÚLIA, VOCÊ ESTÁ SENDO CHAMADA NO ASPIRADOR!
JÚLIA, DE QUEM É ESSA VOZ?
AH, NEUSA, É DO VENDEDOR DE ASPIRADORES!
ÊLES SÃO A PIOR PRAGA!
BLAM!
VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ?
CHI...!
FINALMENTE! PENSEI QUE ELA NUNCA MAIS IA DESLIGAR!


CONTINUE SUA DEMONSTRAÇÃO... JOÃOZINHO LHE FARÁ COMPANHIA ENQUANTO FAÇO COMPRAS!
DEMONSTRAÇÃO... PARA QUEM?!
PARA MIM! NÃO CHEGA?
MEU PROFESSOR DISSE QUE PODERIAM ACONTECER COISAS ASSIM!
TOME CONTA DO JOÃOZINHO! LOGO ESTOU DE VOLTA!
TIVE UMA IDÉIA, JOÃOZINHO! VAMOS BRINCAR DE VENDEDOR!
ESTÁ BEM— ENTÃO ME VENDA UM ASPIRADOR!
ÊSTE É O VELOX-6... APANHA TUDO, MENOS RESFRIADO, É CLARO... IAC! IAC!
QUAL É A MÁXIMA VELOCIDADE?
SUBA NÊLE, QUE EU LHE MOSTRO!
IIPII! MAIS DEPRESSA!
VRRRR!


EPA!
VRRRR!

CRÁS!

ESSA NÃO!

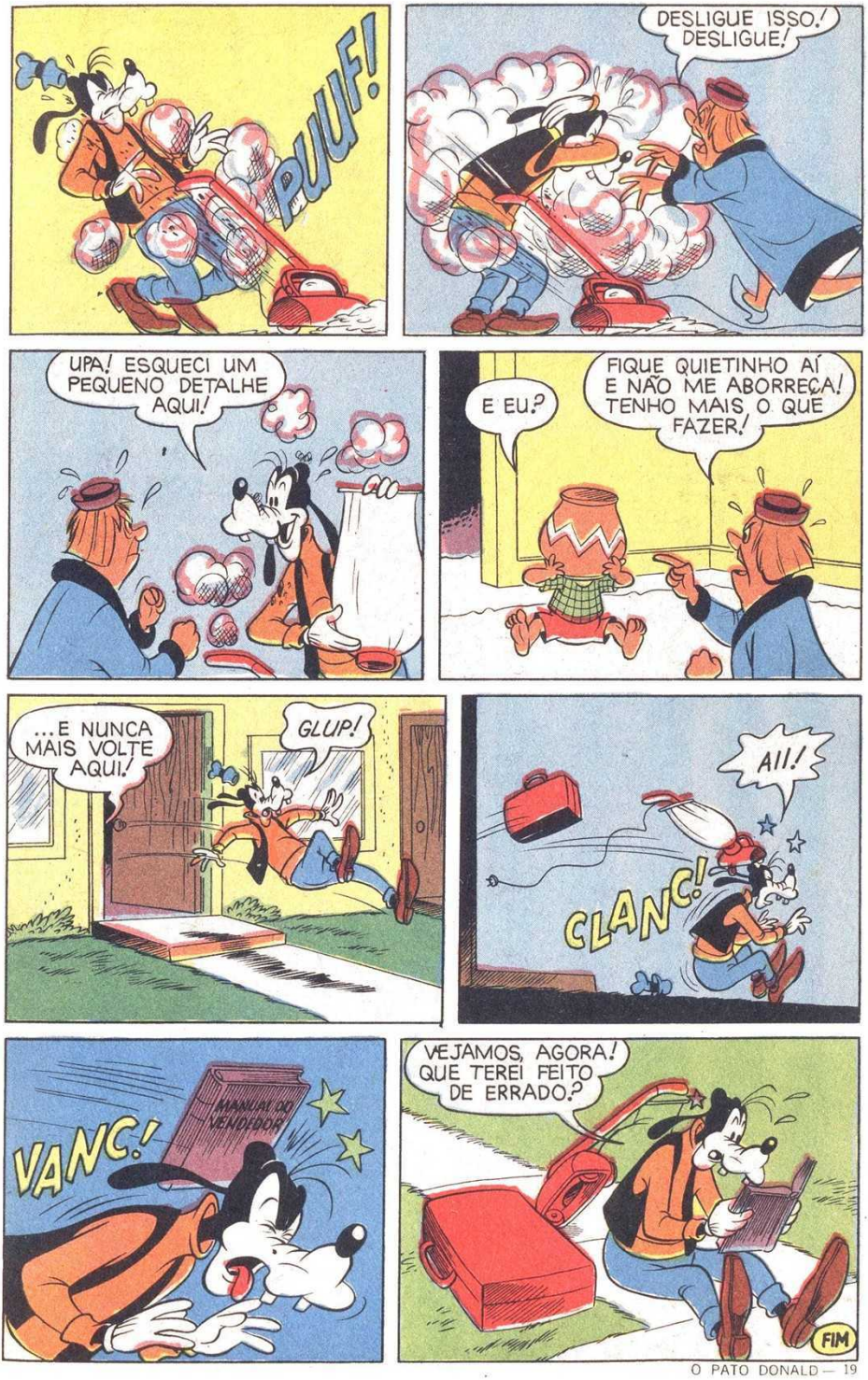
TIRE-ME DAQUI!

QUE ESTÁ ACONTECENDO?

ESTOU TENTANDO ESVAZIAR ÊSTE VASO!
OH, NÃO! ÊSSE É O MEU MELHOR VASO E QUEM ESTÁ DENTRO É O MEU ÚNICO FILHO!

ESPERE, DEIXE-ME... UUPA!
VRRRR!

VRRRRR!
MINHAS HORTALIÇAS!
NÃO SE PREOCUPE! EU VOU ABRIR O SACO DE PÓ!
E ESPALHAR TUDO NO CHÃO! AGORA PODE PROCURAR!
PARE!
EI, E EU?
PÔXA!
NÃO FIQUE AÍ OLHANDO! LIMPE TÔDA ESSA SUJEIRA!
POIS NÃO, MADAME!
COM ESTA PEQUENA MARAVILHA, EM DOIS SEGUNDOS A GENTE...
CLIC!


PUUF!
DESLIGUE ISSO! DESLIGUE!
UPA! ESQUECI UM PEQUENO DETALHE AQUI!
E EU?
FIQUE QUIETINHO AÍ E NÃO ME ABORREÇA! TENHO MAIS O QUE FAZER!
...E NUNCA MAIS VOLTE AQUI!
GLUP!
AII!
CLANC!
VANC!
MANUAL DO VENDEDOR
VEJAMOS, AGORA! QUE TEREI FEITO DE ERRADO?
FIM

Assegure seu FUTURO

RÁDIO-TELEVISÃO-TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Com as ferramentas e peças que enviaremos **INTEIRAMENTE GRÁTIS**, cada um de nossos alunos montará: **um transmissor sem fio,** que transmite músicas, conversações, etc.; **um receptor de sintonia ajustável,** de 3 válvulas; **um intercomunicador,** que substitui o telefone, hoje muito usado em escritórios, repartições públicas, indústrias, etc. E, para concluir brilhantemente os estudos, construirá um **MAGNÍFICO RADIORRECEPTOR DE 5 VÁLVULAS, 2 FAIXAS DE ONDA, DE PERFEITA SONORIDADE, que será de sua propriedade.**

GRÁTIS

tôdas as ferramentas e peças para montar:
transmissor sem fio
receptor de sintonia ajustável
inter-comunicador
radiorreceptor 5 válv. - 2 faixas

ELETRICIDADE

Adquira uma perfeita capacidade profissional! **SEJA UM TÉCNICO ESPECIALIZADO!**

GRÁTIS

Analisador de circuitos, chaves de fenda, alicate especial, **serra para metal,** Dicionário de Português, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

BORDADO - AUXILIAR PORTUGUÊS-INGLÊS SECRETÁRIO

ESTA É A SUA OPORTUNIDADE DE GANHAR MAIS E VIVER MELHOR!

GRÁTIS: **Dicionário de Português,** Dicionário de Inglês, Compêndio de Caligrafia, Álbum Ponto-Cruz, **tesoura,** agulhas, linhas, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

DESENHO ARTÍSTICO e PUBLICITÁRIO
DESENHO MECÂNICO
DESENHO ARQUITETÔNICO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. **UM FUTURO BRILHANTE AGUARDA V.S.ª!** Confie na sua personalidade e **ganhe** respeito e **uma posição social destacada.**

GRÁTIS

Compasso, esquadros, **transferidor, tira-linhas,** papel especial, **tela,** tinta p/ pintura a óleo, palhêta, **pincéis, tinta nanquim,** lápis, godê, **penas especiais,** caneta, régua, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

Estudei o CURSO DE CORTE E COSTURA. Tornei-me a costureira mais procurada ganhando **Cr$ 20.000 p/dia.**

Rita Elias da Silva
GARÇA - S P

Estudei o **CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA. GANHO Cr$ 300.000 p/mês, no maior escritório da cidade.**

Benedito R. Zeferino
AGUAI - S. P.

Graças ao Curso de **Desenho Artístico e Comercial,** trabalho por conta própria e ganho **Cr$ 500 000 mensais.**

Devo tudo isto aos professôres do I. U. Brasileiro.

JOÃO TERCÍLIO DE HOLANDA
RIO DE JANEIRO - GB

Venho montando e consertando receptores de Rádio, Televisão e aparelhos elétricos **chegando até Cr$ 50.000 POR DIA. Recomendo a todos o Curso eficiente e prático do I. U. Brasileiro.**

Arcilô Severino Botelho
Goiás - GO.

Fiz o CURSO de MADUREZA do Instituto Universal Brasileiro e prestei exames num ginásio de **Montenegro. com pleno êxito.** *Recebi* **ontem meu certificado oficial** *de* **Madureza - Ginasial.** *Desejo tôda a felicidade aos professôres do I. U. B.*

Aparicio R. Dornelas
VILA BROCHUR - RGS

ATENÇÃO

Nossos Cursos são aprovados pelo *DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL* e registrados sob N. 4-COR.

Éste cupom é para V.Sª... ou para um parente seu.

1415

Instituto Universal Brasileiro
AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre

o curso de ..... *por correspondência.*
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

Rua ..... **N.º** .....

Cidade ..... **Estado** .....

estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

CORTE e COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abondonar suas ocupações habituais. **EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA,** perfeitamente preparada para executar **QUALQUER TIPO DE PLISSÉ,** trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte, etc. **Aproveite esta excelente oportunidade e prepare-se para um futuro brilhante.**

GRÁTIS

Fita métrica, tesoura, papel de sêda e manilha, régua, carretilha, figurinos p/ crianças e adultos, carteira de estudante, cartões de visita, etc.

MADUREZA GINASIAL

(de acôrdo com a nova Lei de Diretrizes e Bazes da Educação)

No curto espaço de 10 meses, V. S.ª ficará habilitado a receber o seu **DIPLOMA GINASIAL,** que lhe proporcionará **ÓTIMAS COLOCAÇÕES** e também um **NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO. Uma nova vida abre-se à sua frente!** COMECE HOJE MESMO A REALIZAR SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA. **Receberá, sem sair de sua casa, todo o material de estudo e uma assistência completa para a perfeita assimilação do ensino.**

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, jôgo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, **Dicionário Português, máquina calcular de bôlso,** carteira de estudante, cartões de visita etc.

Graças ao **curso de Contabilidade Prática,** alcancei alta **posição social,** ganhando até **Cr$ 400.000 por mês.** Sou capacitado para qualquer assunto comercial. **Agradeço de todo o coração ao Instituto Universal Brasileiro.**

Elizeu de Oliveira
Andradina - SP

Agradeço ao I. U. B. que me possibilitou esta RENDOSA PROFISSÃO DE RADIOTÉCNICO. **Antes mesmo de terminar os estudos, estou ganhando** Cr$ 450.000 **mensais.**

OSWALDO MEZAVILA
CAMPESTRE - MG

2.a carta

TRABALHO COMO DESENHISTA *EM UMA FIRMA. E, ALÉM DISSO,* EXECUTO TRABALHOS ARTÍSTICOS. *AGORA JÁ ESTOU GANHANDO* Cr$ 320.000 POR MÊS.

Antônio A. Santana
Curitiba - PR

Graças ao **Corte e Costura desta valorosa Escola, tenho meus vencimentos assegurados em mais de** Cr$ **250.000 p/mês.**

MARIA M. RAMOS
CAMPESTRE - M. G.

Ainda no **início do Curso de Madureza Ginasial,** prestei um exame e fui **aprovada** para exercer o **cargo de Professôra Primária.**

Elsira O. Fredrich
CORONEL TEIXEIRA

CONTABILIDADE PRÁTICA

O Brasil sente, nos dias atuais, **imensa necessidade de contabilistas práticos.** Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. **CADA ALUNO NOSSO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA** DE UMA CASA COMERCIAL. V. S.ª ganhará os melhores ordenados e **realizará o sonho de uma vida brilhante.**

GRÁTIS

Máquina calcular de bôlso, modelos **livros fiscais** (Vendas à Vista, Compras, Duplic., etc.), **livros Contabilidade** (Diário, Razão, Borrador, Caixa, C/ Corrente), **Dic. Português,** Comp. Caligrafia, **carteira de estudante,** cartões de visita, etc.

mande-nos HOJE MESMO o cupom ao lado

Êste tambem e seu...
ou para o melhor amigo.

Instituto Universal Brasileiro
AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

1415

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre

o curso de ..... *por correspondência.*

(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

Rua ..... **N.o** .....

Cidade ..... **Estado** .....

Walt Disney

VOVÓ DONALDA

Artista: eis a questão

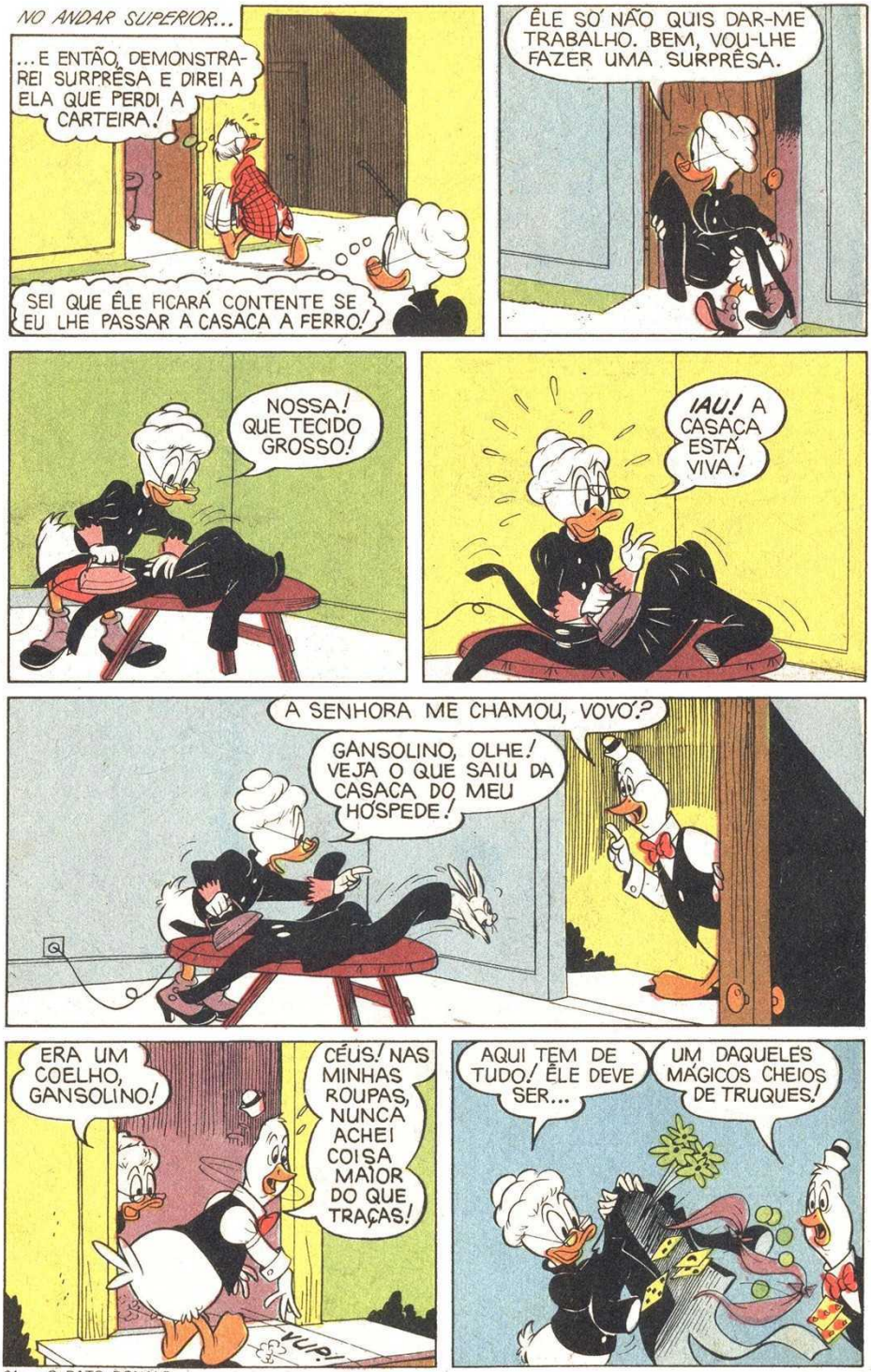
E NADA DE ARTISTAS OU GENTE DE CIRCO! AI, QUE DOR DE CABEÇA ÊLES COSTUMAVAM DAR A MINHA TIA SOLANGE NA CIDADE! ÊSSE PESSOAL SEMPRE... BLÁ, BLÁ...
ESTÁ BEM, MAURA, ESTÁ BEM!
ALUGA-SE QUARTO

AH, AH! É SÓ PARA SATISFAZER VOCÊ, MAURA! NESTE LUGAR, NÃO APARECERÁ NINGUÉM A NÃO SER PEÕES E EMPREGADOS DE SÍTIOS E FAZENDAS!
AH... ASSIM, SIM!
ALUGA-SE QUARTO
NÃO ACEITO ARTISTAS, FOCAS AMESTRADAS, ETC.

MAS, À TARDINHA...
AI! ESTA NÃO! ACABOU-SE A NOSSA GASOLINA, SÓCRATES!
COF! COF! TUP! TUP!
PROF. DINO
MESTRE DE MÁGICA
A SENSAÇÃO DOS CINCO CONTINENTES

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS

HEIN? QUARTO PARA ALUGAR? PODEREMOS PERNOITAR AQUI... E TALVEZ ENCONTREMOS UMA AMÁVEL PROPRIETÁRIA QUE NOS CONCEDA UM EMPRÉSTIMO!
PROF. DINO
MESTRE DE MÁGICA
A SENSAÇÃO DOS CINCO CONTINENTES
EPA! TENHO A IMPRESSÃO DE QUE ELA NÃO TOPA GENTE DE TEATRO!
ALUGA-SE QUARTO
NÃO ACEITO ARTISTAS, FOCAS AMESTRADAS, ETC.
ALUGA-SE QUARTO
TENHO QUE ESCONDER VOCÊ TAMBÉM, SÓCRATES!
A SENHORA SABE, QUANDO NÓS, PROFESSÔRES DE... (COF!)... REALIZAM PESQUISAS DE CAMPO, PREFERIMOS CASAS RETIRADAS E SOSSEGADAS AOS HOTÉIS!
OH, ALEGRA-ME OUVIR ISSO!
ESPERE SÓ ATÉ A MINHA AMIGA MAURA SABER QUE O MEU PRIMEIRO HÓSPEDE É UM CIENTISTA!
HÃ... TENHO QUE IR A UMA IMPORTANTE REUNIÃO HOJE À NOITE...
MAS ESTOU UM TANTO EMBARAÇADO PORQUE...
OH, CLARO! SUA CASACA ESTÁ PRECISANDO SER PASSADA!
NÃO, NÃO! ATÉ GOSTO DÊSTE... HÃ... ASPECTO ESPONTÂNEO, SEM-CERIMÔNIA!
BEM, SE É ASSIM...
ATÉ AQUI TUDO BEM, SÓCRATES! NÃO SAIA DAÍ ATÉ EU VOLTAR, OUVIU?


NO ANDAR SUPERIOR...
...E ENTÃO, DEMONSTRAREI SURPRÊSA E DIREI A ELA QUE PERDI A CARTEIRA!
SEI QUE ÊLE FICARÁ CONTENTE SE EU LHE PASSAR A CASACA A FERRO!
ÊLE SÓ NÃO QUIS DAR-ME TRABALHO. BEM, VOU-LHE FAZER UMA SURPRÊSA.
NOSSA! QUE TECIDO GROSSO!
IAU! A CASACA ESTÁ VIVA!
A SENHORA ME CHAMOU, VOVÓ?
GANSOLINO, OLHE! VEJA O QUE SAIU DA CASACA DO MEU HÓSPEDE!
ERA UM COELHO, GANSOLINO!
CÉUS! NAS MINHAS ROUPAS, NUNCA ACHEI COISA MAIOR DO QUE TRAÇAS!
YUP!
AQUI TEM DE TUDO! ÊLE DEVE SER...
UM DAQUELES MÁGICOS CHEIOS DE TRUQUES!

MENINO! ÊSSES MÁGICOS SÃO FABULOSOS!
CHI... E ÊLES PRECISAM TER COELHOS!
POF!

VENHA, GANSOLINO! TEMOS QUE APANHAR AQUÊLE COELHO!

MAS...
PUXA... JÁ PROCURAMOS POR TÔDA PARTE! ÊLE DEVE TER FUGIDO PARA O MATO!
OOH... TEMOS QUE INDENIZAR O HOMEM!

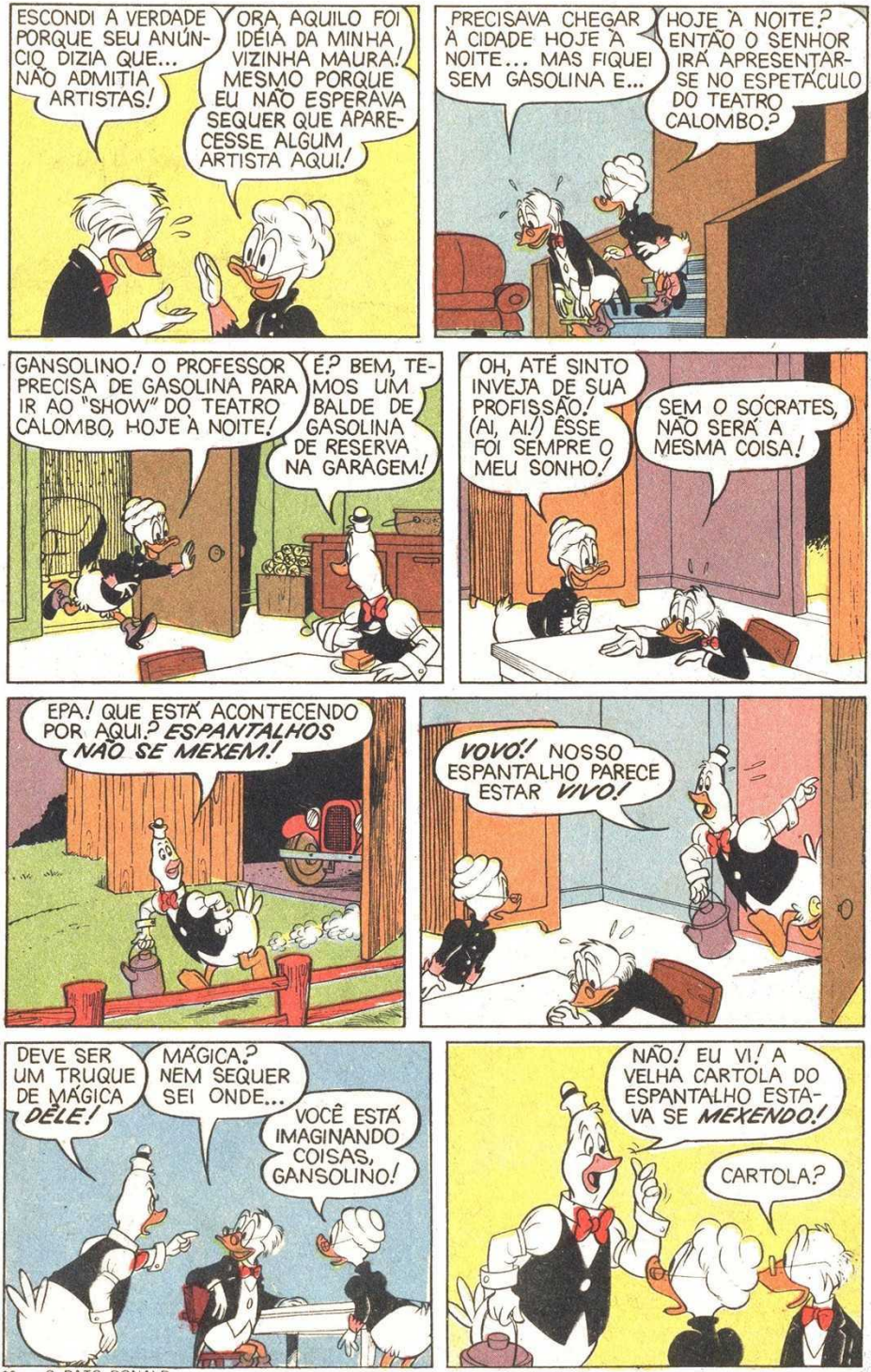
FOI SORTE NOSSA TERMOS UM COELHO BRANCO NA NOSSA COELHEIRA, HEIN?
SORTE DE QUEM?

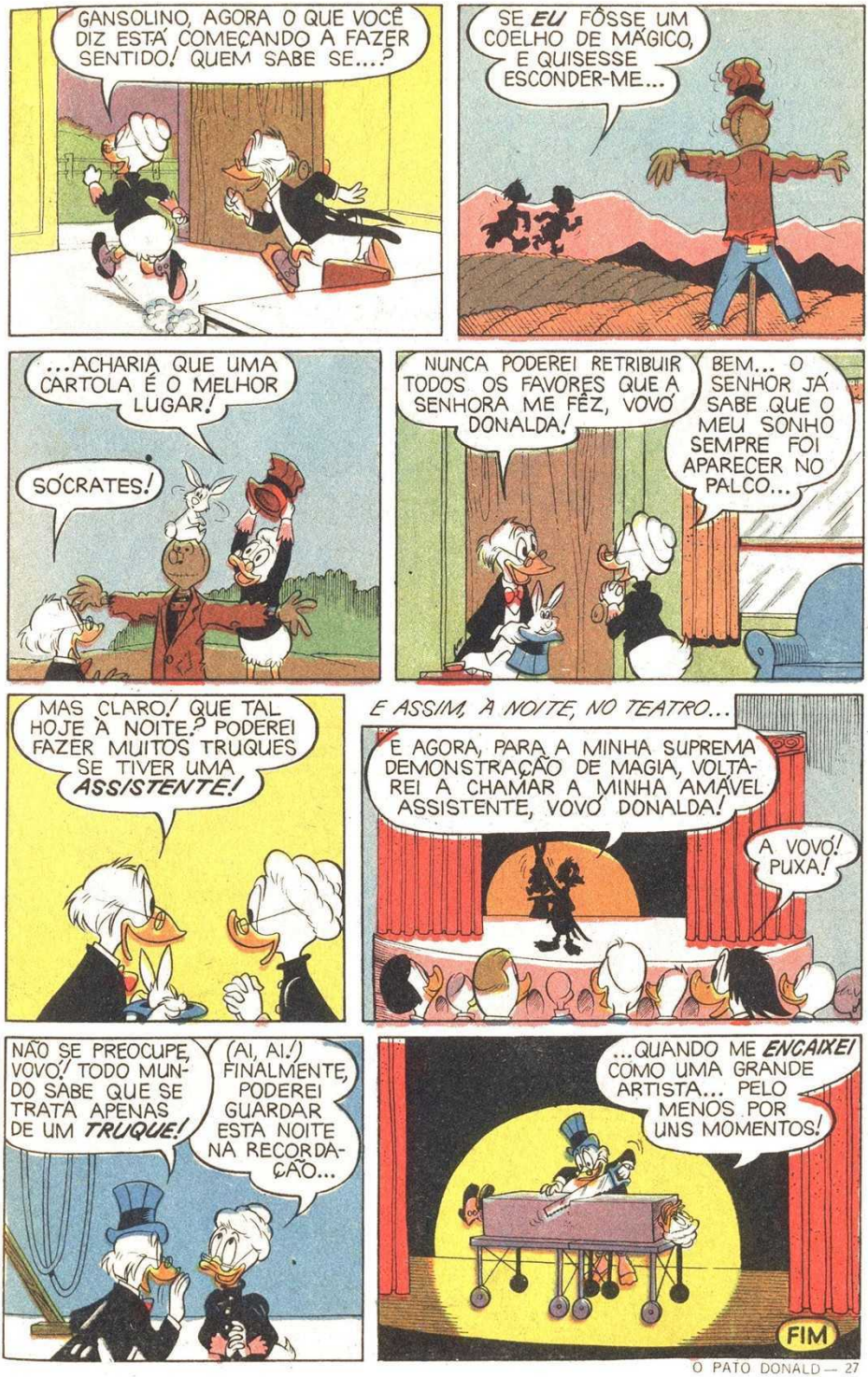
PRONTO! QUIETINHO, VIU? VOCÊ VAI GOSTAR DE FICAR NESSE BÔLSO QUENTINHO!

POUCO DEPOIS...
AGORA, DIREI A ELA QUE ESTOU ESPERANDO UMA VERBA ADICIONAL DENTRO DE UMA HORA. POR FAVOR, SÓCRATES... QUIETO!
POF! POF!

(GLUP!) VOCÊ NÃO É O SÓCRATES!
ÊLE... É UM DOS MEUS COELHOS, PROFESSOR!

SEU COELHO FUGIU QUANDO FUI PASSAR SUA CASACA!
ENTÃO... A SENHORA JÁ SABE! SOU UM...

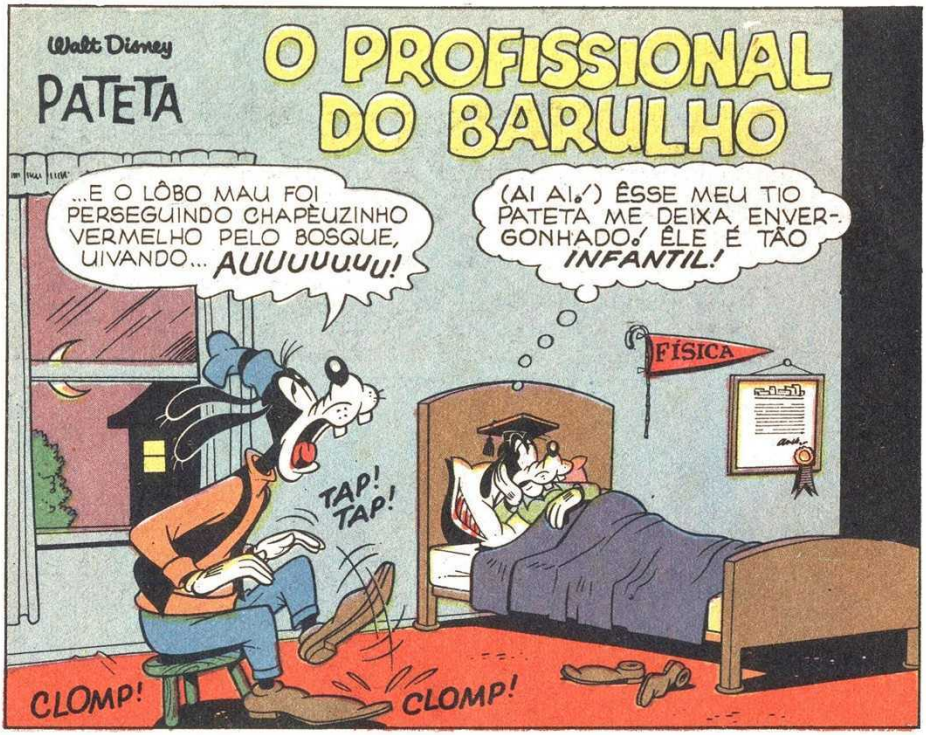

ESCONDI A VERDADE PORQUE SEU ANÚNCIO DIZIA QUE... NÃO ADMITIA ARTISTAS!
ORA, AQUILO FOI IDÉIA DA MINHA VIZINHA MAURA! MESMO PORQUE EU NÃO ESPERAVA SEQUER QUE APARECESSE ALGUM ARTISTA AQUI!
PRECISAVA CHEGAR À CIDADE HOJE À NOITE... MAS FIQUEI SEM GASOLINA E...
HOJE À NOITE? ENTÃO O SENHOR IRÁ APRESENTAR-SE NO ESPETÁCULO DO TEATRO CALOMBO?
GANSOLINO! O PROFESSOR PRECISA DE GASOLINA PARA IR AO "SHOW" DO TEATRO CALOMBO, HOJE À NOITE!
É? BEM, TEMOS UM BALDE DE GASOLINA DE RESERVA NA GARAGEM!
OH, ATÉ SINTO INVEJA DE SUA PROFISSÃO! (AI, AI!) ÊSSE FOI SEMPRE O MEU SONHO!
SEM O SÓCRATES, NÃO SERÁ A MESMA COISA!
EPA! QUE ESTÁ ACONTECENDO POR AQUI? ESPANTALHOS NÃO SE MEXEM!
VOVÔ! NOSSO ESPANTALHO PARECE ESTAR VIVO!
DEVE SER UM TRUQUE DE MÁGICA DÊLE!
MÁGICA? NEM SEQUER SEI ONDE...
VOCÊ ESTÁ IMAGINANDO COISAS, GANSOLINO!
NÃO! EU VI! A VELHA CARTOLA DO ESPANTALHO ESTAVA SE MEXENDO!
CARTOLA?


GANSOLINO, AGORA O QUE VOCÊ DIZ ESTÁ COMEÇANDO A FAZER SENTIDO! QUEM SABE SE...?
SE EU FÔSSE UM COELHO DE MÁGICO, E QUISESSE ESCONDER-ME...
...ACHARIA QUE UMA CARTOLA É O MELHOR LUGAR!
SÓCRATES!
NUNCA PODEREI RETRIBUIR TODOS OS FAVORES QUE A SENHORA ME FÊZ, VOVÓ DONALDA!
BEM... O SENHOR JÁ SABE QUE O MEU SONHO SEMPRE FOI APARECER NO PALCO...
MAS CLARO! QUE TAL HOJE À NOITE? PODEREI FAZER MUITOS TRUQUES SE TIVER UMA ASSISTENTE!
E ASSIM, À NOITE, NO TEATRO...
E AGORA, PARA A MINHA SUPREMA DEMONSTRAÇÃO DE MAGIA, VOLTAREI A CHAMAR A MINHA AMÁVEL ASSISTENTE, VOVÓ DONALDA!
A VOVÓ! PUXA!
NÃO SE PREOCUPE, VOVÓ! TODO MUNDO SABE QUE SE TRATA APENAS DE UM TRUQUE!
(AI, AI!) FINALMENTE, PODEREI GUARDAR ESTA NOITE NA RECORDAÇÃO...
...QUANDO ME ENCAIXEI COMO UMA GRANDE ARTISTA... PELO MENOS POR UNS MOMENTOS!
FIM

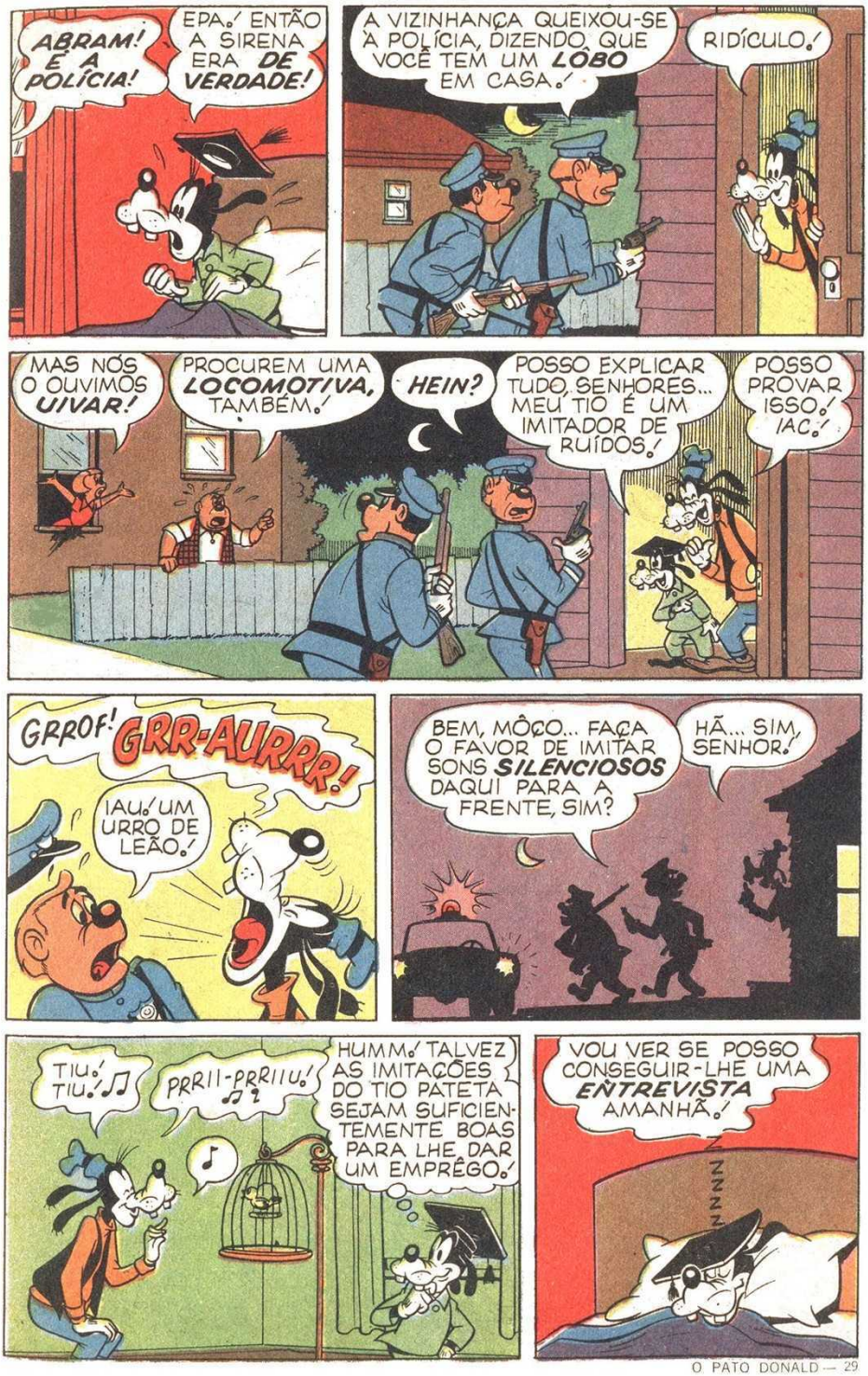
Walt Disney

PATETA

O PROFISSIONAL DO BARULHO


...E O LÔBO MAU FOI PERSEGUINDO CHAPEUZINHO VERMELHO PELO BOSQUE, UIVANDO... AUUUUUUU!
(AI AI.!) ÊSSE MEU TIO PATETA ME DEIXA ENVERGONHADO.! ÊLE É TÃO INFANTIL!
FÍSICA
TAP! TAP!
CLOMP!
CLOMP!

© 1967, WALT DISNEY PRODUCTIONS


ABRAM! É A POLÍCIA!
EPA.! ENTÃO A SIRENA ERA DE VERDADE!
A VIZINHANÇA QUEIXOU-SE À POLÍCIA, DIZENDO QUE VOCÊ TEM UM LOBO EM CASA.!
RIDÍCULO.!
MAS NÓS O OUVIMOS UIVAR!
PROCUREM UMA LOCOMOTIVA, TAMBÉM.!
HEIN?
POSSO EXPLICAR TUDO, SENHORES... MEU TIO É UM IMITADOR DE RUÍDOS.!
POSSO PROVAR ISSO.! IAC.!
GRROF! GRR-AURRR!
IAU.! UM URRO DE LEÃO.!
BEM, MÔÇO... FAÇA O FAVOR DE IMITAR SONS SILENCIOSOS DAQUI PARA A FRENTE, SIM?
HÃ... SIM, SENHOR.!
TIU.! TIU.!
PRRII-PRRIIU.!
HUMM.! TALVEZ AS IMITAÇÕES DO TIO PATETA SEJAM SUFICIENTEMENTE BOAS PARA LHE DAR UM EMPRÊGO.!
VOU VER SE POSSO CONSEGUIR-LHE UMA ENTREVISTA AMANHÃ.!
ZZZZZ

NO DIA SEGUINTE, PATETA ASSOMBRA O DIRETOR DE PROGRAMAÇÃO DA RÁDIO LOCAL...

BRRAM! CHUÁ! TCHIBUM! CHAP! PLACH! PLACH!

PUXA./ UM TEMPORAL DE UM HOMEM SÓ./

HII-RI!!INCH! GRR! OINC! RAURRR! MÉÉ! AU! AU! MIAAU!

ANIMAIS DOMÉSTICOS!

BEM COMO QUALQUER RUÍDO METÁLICO...

CLINC! CLANC! VRRR!

ÊLE ESTÁ *CONTRATADO!*

ASSIM, PATETA É ENCARREGADO DOS EFEITOS SONOROS DE UM PROGRAMA POLICIAL...

O DETETIVE SILVA CAMINHA, ATRAVÉS DA NEVE, PARA O ESCONDERIJO DA QUADRILHA...

É A SENHA./

NO AR

SONOPLASTIA

AMASSANDO PIPOCAS NO BÔLSO, POSSO PRODUZIR SONS PARECIDOS COM PASSADAS NA NEVE./

CRANCH! CRANCH! CRANCH!

ÊLE ABRE A PORTA...

CLIC!

SEU OLHAR PERCORRE A SALA...

CLOMP! CLOMP! CLOMP!

PSST./ NÃO, NÃO./ O OLHAR NÃO *ANDA!* ISSO É SENTIDO FIGURADO./

AH... DESCULPE./

CHH./

DE REPENTE, UM TIRO QUEBRA O SILÊNCIO DA NOITE...

CRREEECT!

(GLUP!) QUEBRAR O SILÊNCIO É OUTRO SENTIDO FIGURADO!
NO AR
PÔXA! ESSA NOVELA É TÔDA FIGURADA, NÃO?
OUVE-SE, ENTÃO, A VOZ DO CRIMINOSO: — "VOU-TE "APAGAR," TIRA!" E...
FUUCH!
NÃO! ÊSSE "APAGAR" É DIFERENTE! VOCÊ ESTÁ ARRUINANDO TUDO!
IDIOTA! VOCÊ ESTÁ DESPEDIDO! VÁ LAMBER SABÃO!
RÁDIO PITU
LAMBER SABÃO? ISSO É CHLÉP, CHLÉP!
(AI, AI!) O SENHOR ACABA DE PROVAR QUE SEM O CÉREBRO, O TALENTO NÃO TEM VALOR!
SIM... NA VERDADE, ÊLES NÃO ME PAGARAM!
PARE! ESPERE! VOCÊ ESTÁ CONTRATADO OUTRA VEZ!
SIM? HÃ... QUE FOI QUE FIZ DE CERTO?
ESTAMOS RECEBENDO APLAUSOS SÔBRE APLAUSOS DE OUVINTES FÃS DE PROGRAMAS HUMORÍSTICOS!
AH, AH, AH! ÊSSE PROGRAMA É UMA BOLA! AH, AH!
E ASSIM...
ÓTIMO! O HOMEM DOS EFEITOS SONOROS É O HERÓI CÔMICO DO MAIOR SERIADO POLICIAL DO RÁDIO!
QUANDO A LUA SORRIU SÔBRE AS ALTAS MONTANHAS...
IAC! IAC!
...PESADO SILÊNCIO CAIU SÔBRE A QUADRILHA!
CRÁS!
fim

O PATO DONALD N.º 802 — 21/3/67 — Revista semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. Caixa Postal 2372. São Paulo. Diretor Responsável: Gordiano O.G. Rossi. Gerente: Álvaro Figueiredo. — N.º avulso: NCr$ 0,25/Cr$ 250. — Preço da assinatura do mesmo n.º avulso multiplicado por 26 edições, mais despesas do porte registrado — NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FOR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O AS AUTORIDADES LOCAIS. — N.os atrasados: — Rio: R. República do Líbano, 19. S. Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo correio: Caixa Postal 7901. (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril — S./A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

Galak e Galak com frutas. Feitos com o puro leite Nestlé.